

**EURO
FILM
FEST**

10-15 juin 2019
FESTIVAL
DU FILM
EUROPÉEN

EURO FILM FEST

10-15 juin 2019
FESTIVAL
DU FILM
EUROPÉEN

SOMMAIRE

- 2 LE MOT DE L'AMBASSEUR
- 4 PROGRAMMATION
- 18 FILMS EN RÉALITÉ VIRTUELLE
- 22 ÉDUCATION À L'IMAGE
- 28 PARTENAIRES
- 28 À PROPOS DE L'UNION EUROPÉENNE



LE MOT DE L'AMBASSADEUR

C'est avec une grande joie que je vous invite à découvrir la programmation du Festival du Film Européen de Maurice. En tant qu'Ambassadeur de l'Union européenne auprès de la République de Maurice, mon objectif depuis quatre ans est de rapprocher davantage Maurice et l'Europe. Quel meilleur moyen de le faire qu'à travers le cinéma !

Pendant les six jours du Festival, nous vous invitons à découvrir 9 longs métrages et plusieurs courts métrages de 14 États membres de l'Union européenne. C'est David Constantin, réalisateur mauricien, qui a travaillé sur la programmation du festival. Les projections sont gratuites, et se déroulent au Cinéma Star de Bagatelle et du Caudan, sur les plages de Tamarin et de Mont Choisy. Outre les projections du soir, se tiennent des projections dédiées au jeune public, des ateliers d'éducation à l'image et des rencontres avec des réalisateurs européens. Afin de mettre en lumière les formes innovantes d'expression artistique employées en Europe, nous vous proposons également de voir des films en réalité virtuelle et d'assister à une masterclass sur ce sujet, en

collaboration avec le Festival VR Days Europe d'Amsterdam.

Les projections sont accompagnées de moments musicaux. Enfin, nous vous invitons à une soirée d'exception dédiée à la musique classique européenne au cinéma.

Je tiens à remercier les Ambassades des États membres, à savoir la Belgique, l'Allemagne, l'Irlande, la France, les Pays-Bas, la Pologne, le Royaume-Uni et les instituts culturels, l'Institut français de Maurice et le British Council. Je remercie également le BMBC - Belgian Mauritian Business Club, MC Vision, Veranda Tamarin, Cinéma Star, Impact Production Group pour leur soutien, l'ONG ANFEN et l'association Porteurs d'Images, notre partenaire pour la réalisation de ce Festival.

Le Festival du Film Européen de Maurice est une occasion à ne pas rater et je vous invite à en profiter pleinement.

Bon Festival à tous !

Marjaana Sall



PROGRAMMATION

LUNDI 10 JUIN



19h COCKTAIL
CINÉMA STAR DE BAGATELLE
Sur invitation uniquement

VINCENT OU LA FIN DU MONDE

Réalisé par Christophe Van Rompaey
Belgique, France / 2016 / Comédie, drame / 2h01
Langues : français et flamand, sous-titré en anglais
Accord parental souhaitable pour les mineurs

Vincent, 17 ans, est un militant écolo passionné. Pour sauver l'humanité et arrêter définitivement de polluer, il a trouvé LA solution responsable et généreuse : le suicide ! Mais son sacrifice révolutionnaire va rencontrer un obstacle de taille : Nicole (Alexandra Lamy), sa tante un peu fantasque. Quand elle découvre le projet de son neveu, elle se met en tête de le sauver et lui redonner de l'espoir.

Récompense

Zagreb Film Festival : Best Film for Young Audience in the PLUS Program

20h
CINÉMA STAR DE BAGATELLE
Sur invitation uniquement

2^e projection du film
le samedi 15 juin à 14h

MARDI 11 JUIN

15h-21h FILMS EN RÉALITÉ VIRTUELLE

ANCIEN "SHINEE BOUTIQUE"
À BAGATELLE
Visionnage en continu
Entrée libre

voir page 20



18h LE JEUNE KARL MARX

CINÉMA STAR DE BAGATELLE
Entrée libre

Réalisé par Raoul Peck

Allemagne, France, Belgique / 2017 / Drame / 1h58
Langues : allemand, anglais, français, sous-titré en français
Accord parental souhaitable pour les mineurs

1844. De toute part, dans une Europe en ébullition, les ouvriers, premières victimes de la "Révolution industrielle", cherchent à s'organiser devant un "capital" effréné qui dévore tout sur son passage. Karl Marx, journaliste et jeune philosophe de 26 ans, victime de la censure d'une Allemagne répressive, s'exile à Paris avec sa femme Jenny où ils vont faire une rencontre décisive : Friedrich Engels, fils révolté d'un riche industriel allemand. Intelligents, audacieux et téméraires, ces trois jeunes gens décident que "les philosophes n'ont fait qu'interpréter le monde, alors que le but est de le changer".

Entre parties d'échecs endiablées, nuits d'ivresse et débats passionnés, ils rédigent fiévreusement ce qui deviendra la « bible » des révoltes ouvrières en Europe : "Le manifeste du Parti Communiste", publié en 1848, une œuvre révolutionnaire sans précédent.

Récompenses

Festival International du Film de Fiction Historique 2017 : « Meilleur film » et « Meilleur scénario »

Traverse City Film Fest : « Grand Prix Founders »



SAMI, UNE JEUNESSE EN LAPONIE

Réalisé par Amanda Kernell

Suède, Norvège, Danemark / 2017 / Drame / 1h50

Langues : suédois et sami, sous-titré en français

À partir de 15 ans

20h30

CINÉMA STAR DE BAGATELLE
Entrée libre

Une vieille dame accompagne son fils en Laponie, terre de ses origines, au nord de la Suède, pour l'enterrement de sa sœur. Elle n'a aucune envie de renouer avec sa famille et sa communauté, qu'elle a quittées très jeune. Les souvenirs des humiliations qu'elle a subies, adolescente, lui reviennent en mémoire. Après avoir changé d'identité pour échapper à un destin trop étroit, le rejet de ses origines lui apparaît soudain comme un mensonge à elle-même.

Récompenses

« Prix de la meilleure réalisatrice pour un premier film » à la Mostra de Venise 2016

« Label Europa Cinemas du meilleur film européen 2016 »

Guldbagge Award : « Prix LUX du Parlement Européen 2017 » au LUX Film Prize

« Prix de la meilleure actrice » pour Lene Cecilia Sparrok

« Prix du meilleur scénario » pour Amanda Kernell

« Prix du public »

« Prix du montage »

SOIRÉE ALLEMANDE ET NORDIQUE AVEC AVNEESH

De 17h à 22h30

FLYING DODO
Entrée libre

MERCREDI 12 JUIN

15h-21h FILMS EN RÉALITÉ VIRTUELLE

ANCIEN "SHINEE BOUTIQUE"
À BAGATELLE

Visionnage en continu
Entrée libre

voir page 20



18h A CIAMBRA

CINÉMA STAR DE BAGATELLE
Entrée libre

Réalisé par Jonas Carpignano
Italie, France, Suède, États-Unis / 2017 / Drame / 1h58
Langues : italien, sous-titré en français
Accord parental souhaitable pour les mineurs

Pio a 14 ans et veut grandir vite. Comme son grand frère Cosimo, il boit, fume et apprend l'art des petites arnaques de la rue. Alors le jour où Cosimo n'est plus en mesure de veiller sur la famille, Pio va devoir prendre sa place. Mais ce rôle trop grand pour lui va vite le dépasser et le mettre face à un choix impossible.

Récompenses

*Festival de Cannes 2017 : « Label Europa Cinemas »
Bergen International Film Festival 2017 : « Cinema extraordinaire »
David di Donatello Awards 2018 : « Meilleur réalisateur », « Meilleur montage »
Ghent International Film Festival 2017 : « Meilleure musique » pour Dan Romer
Seville European Film Festival 2017 : « Meilleur acteur » pour Pio
Amato Trieste Film Festival 2018 : « Meilleur film italien »*



DIAMANTINO

Réalisé par Gabriel Abrantes et Daniel Schmidt
Portugal, France, Brésil / 2018 / Comédie / 1h32
Langues : portugais, sous-titré en français
Accord parental souhaitable pour les mineurs

Magnifique, candide et attachant, Diamantino est l'icône planétaire du football, un héros flamboyant touché par la grâce. Quand soudain, en pleine Coupe du Monde, son génie s'envole dans les vapeurs roses de ses visions magiques, sa carrière est stoppée net. Problème : il ne connaît rien d'autre. La star déchue, devenue objet de risée nationale, découvre alors le monde - les autres.

Récompenses

*Festival de Cannes 2018 : « Grand prix de Semaine de la critique »
Cine Ceará - National Cinema Festival 2018 : « Meilleur montage »
Philadelphia Film Festival 2018 : « Special Jury Award, Narrative feature »*

SOIRÉE ITALIENNE ET PORTUGAISE AVEC AVNEESH

20h30

CINÉMA STAR DE BAGATELLE
Entrée libre

De 17h à 22h30

FLYING DODO
Entrée libre

JEUDI 13 JUIN

15h-21h FILMS EN RÉALITÉ VIRTUELLE

ANCIEN "SHINEE BOUTIQUE"
À BAGATELLE

Visionnage en continu
Entrée libre

voir page 20



18h30

CAUDAN ARTS CENTRE
Entrée libre

CONCERT DE PIANO

Rafał Łuszczewski (Pologne)
Musique classique européenne, musique de cinéma
Durée : 1h

Rafał Łuszczewski entame sa carrière à l'âge de 16 ans au sein de l'Orchestre Symphonique de Tokyo, au Japon. Ses talents le mènent par la suite à jouer dans le monde entier, s'attirant les éloges du public et des critiques de musiques.

Dès 2001, il figure sur la liste des artistes du « Steinway & Sons Artists' Roster » de New York, qui inclut les pianistes les plus reconnus. Il est également nommé artiste « Montblanc », pour son enregistrement du Concert de Piano de Chopin No 1 avec l'Orchestre Philharmonique des Nations à Hambourg, pour l'Hommage à Chopin du « Montblanc Meisterstück », à l'occasion du 150^e anniversaire de la mort de Frédéric Chopin.

Rafał Łuszczewski a joué dans de nombreuses salles prestigieuses ainsi que pour des festivals internationaux tout autour du monde.

19h30-20h30

CAUDAN ARTS CENTRE
Entrée libre

SOIRÉE POLONAISE AVEC AVNEESH



COLD WAR

Réalisé par Pawel Pawlikowski
Pologne, France, Royaume-Uni / 2018 / Drame / 1h27
Langues : français et polonais, sous-titré en français
Accord parental souhaitable pour les mineurs

Pendant la guerre froide, entre la Pologne stalinienne et le Paris bohème des années 1950, un musicien épris de liberté et une jeune chanteuse passionnée vivent un amour impossible dans une époque impossible.

Récompenses

Festival de Cannes 2018 : « Prix de la Mise en Scène »

European Film Award : « Meilleur Film », « Meilleur Réalisateur »,

« Meilleure actrice », « Meilleur Scénario », « Meilleur Montage »

Oscars 2019 : « Présélectionné à l'Oscar du Meilleur Film en Langue Étrangère »

Association of Polish Filmmakers Critics Awards 2018 : « Best Polish Film »

20h30

CAUDAN ARTS CENTRE
Entrée libre

15h-21h

**ANCIEN "SHINEE BOUTIQUE"
À BAGATELLE**

Visionnage en continu
Entrée libre

FILMS EN RÉALITÉ VIRTUELLE

voir page 20



17H

CINÉMA STAR DE BAGATELLE
Entrée libre

VILAINNE FILLE

Réalisé par Ayce Kartal
France, Turquie / 2017 / Animation / 8min
Langues : turc, sous-titré en français
À partir de 10 ans

Depuis une chambre d'hôpital, une petite fille turque se remémore les jours heureux passés dans le village de ses grands-parents pendant les vacances, mais des souvenirs sombres surgissent.

Récompenses

César 2019 du meilleur court métrage d'animation
Grand Prix du Festival de Clermont-Ferrand
Prix du Jury du Festival d'Annecy

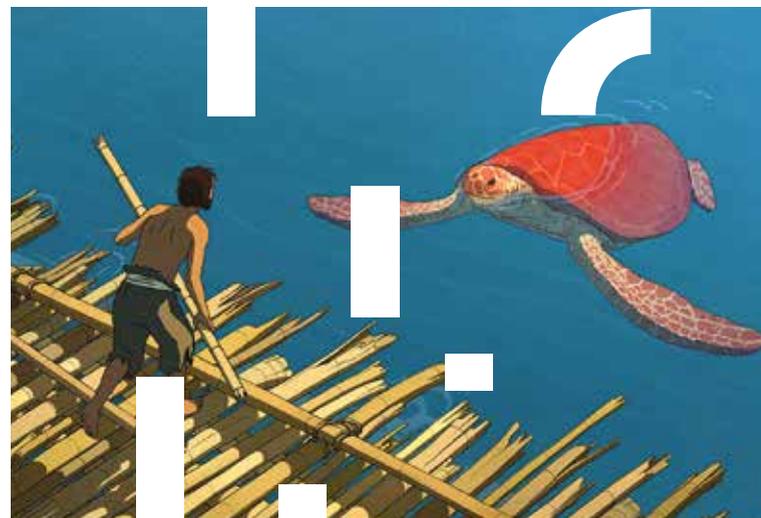
Projection suivie d'une rencontre avec
Jeanne Irzenski, animatrice du film.

Après des études d'Arts appliqués à l'École Estienne, **Jeanne Irzenski** obtient un diplôme des Gobelins en 2006 après que "Burning Safari", le film de fin d'études qu'elle co-réalise est projeté au festival d'Annecy. Puis elle travaille 3 ans à Lyon chez Etranges Libellules, une société de jeux vidéos en tant que Responsable du pôle kinematics. De retour à Paris en 2010, elle s'exerce dans la pub et sur des courts-métrages en se spécialisant dans l'animation 3D. À la Réunion depuis 2014, elle a collaboré à différentes productions, dont plusieurs ont été récompensées en festivals. Elle travaille aujourd'hui chez Gao Shan Pictures sur le projet d'adaptation de "Yakari".

INTRODUCTION EN MUSIQUE AVEC AVNEESH

19h

À LA PLAGE DE TAMARIN
Entrée libre



LA TORTUE ROUGE

Réalisé par Michael Dudok de Wit
France, Belgique / 2016 / Animation / 1h20
Langue : sans dialogues
Tous publics

20h

À LA PLAGE DE TAMARIN
Entrée libre

A travers l'histoire d'un naufragé sur une île déserte tropicale peuplée de tortues, de crabes et d'oiseaux, La Tortue Rouge raconte les grandes étapes de la vie d'un être humain.

Récompenses

Festival de Cannes 2016 : « Prix spécial du jury, Un Certain Regard »
Prix Jean Lescure des cinémas art et essai 2016
Magritte du cinéma 2017 : « Meilleur son »
Emile Awards 2017 : « Meilleur storyboard », « Meilleure animation de personnages (prix décernés par les European Animation Awards) »
Annie Awards 2017 : « Best animated feature »

Nominations

Césars 2017 : « Meilleur film d'animation »
Oscars 2017 : « Meilleur film d'animation »
Festival de Cannes 2016 : « Caméra d'or »

SAMEDI 15 JUIN

9h30-13h

CAUDAN ARTS CENTRE

Sur inscription :

contact@porteursdimages.org

MASTERCLASS DE PIANO

de Rafał Łuszczewski (Pologne)

10h-12h

CINÉMA STAR DE BAGATELLE



MASTERCLASS SUR LA RÉALITÉ VIRTUELLE

de Cassandra de Klerck (Pays-Bas)

Langue : anglais

Cassandra de Klerck est scénariste, productrice et réalisatrice indépendante. En 5 ans, elle a écrit, produit et réalisé plus de 15 films en réalité virtuelle avec l'équipe du Purple Pill. Elle a produit le film « I'm not home » de Bert Hana (nommé au prix « digital storytelling » à l'IDFA 2016) et était conseillère en réalité virtuelle sur la production du film Superstar VR (sélectionné pour le prix du meilleur film interactif en 2017). **Cassandra de Klerck** a également fondé le Virtual Acting Institute, qui aide les médias, les artistes et les écoles à intégrer naturellement la révolution technologique.

10h-18h

ANCIEN "SHINEE BOUTIQUE"
À BAGATELLE

Visionnage en continu

Entrée libre

FILMS EN RÉALITÉ VIRTUELLE

voir page 20

14h

CINÉMA STAR DE BAGATELLE

VINCENT OU LA FIN DU MONDE

Réalisé par Christophe Van Rompaey

Belgique, France / 2016 / Comédie, drame / 2h01

Langues : français et flamand, sous-titré en anglais

Accord parental souhaitable pour les mineurs

16h-18h

CINÉMA STAR DE BAGATELLE



MASTERCLASS

de Christophe Van Rompaey

Langue : anglais

Titulaire d'un Master du Royal Institute for Theatre, Cinema & Sound à Bruxelles, le réalisateur belge Christophe Van Rompaey a fait ses armes en travaillant sur de nombreux courts métrages, mais aussi des séries télévisées, des publicités et des clip vidéos. En 2007 il réalise son premier long métrage, « Moscow, Belgium », qui remporte notamment 3 prix lors de la Semaine de la Critique au Festival de Cannes. Son troisième long-métrage, « Vincent ou la fin du monde », est une coproduction franco-belge dont la première internationale s'est tenue à Locarno.

INTRODUCTION EN MUSIQUE AVEC AVNEESH

19h

TERRAIN DE FOOTBALL
DE MONT CHOISY

Entrée libre



SING STREET

Réalisé par John Carney

Irlande, Royaume-Uni, États-Unis / 2016 / Comédie, drame / 1h46

Langues : anglais, sous-titré en français

Tous publics

20h

TERRAIN DE FOOTBALL
DE MONT CHOISY

Entrée libre

Dublin, années 80. La pop, le rock, le métal, la new wave passent en boucle sur les lecteurs K7, vibrent dans les écouteurs des walkmans et le rendez-vous hebdomadaire devant « Top of the Pops » est incontournable. Conor, un lycéen dont les parents sont au bord du divorce, est obligé à contrecœur de rejoindre les bancs de l'école publique dont les règles d'éducation diffèrent de celles de l'école privée qu'il avait l'habitude de fréquenter. Il se retrouve au milieu d'élèves turbulents qui le malmènent et de professeurs exigeants qui lui font rapidement comprendre qu'en tant que petit nouveau, il va devoir filer doux. Afin de s'échapper de cet univers violent, il n'a qu'un objectif : impressionner la plus jolie fille du quartier, la mystérieuse Raphina. Il décide alors de monter un groupe et de se lancer dans la musique, univers dans lequel il ne connaît rien ni personne, à part les vinyles de son grand frère. Afin de la conquérir, il lui propose de jouer dans son futur clip.

Récompenses

Festival du film britannique de Dinard 2016 : « Hitchcock d'or », « Prix du scénario », « Prix du public », « Prix coup de cœur »
Chlotrudis Awards 2017 : « Best use of music in a film »
Denver Film Critics Society 2017 : « Meilleure musique originale »
Irish Film and Television Awards 2016 : « Meilleur acteur dans un second rôle »



FILMS EN
**RÉALITÉ
VIRTUELLE**

FILMS EN RÉALITÉ VIRTUELLE

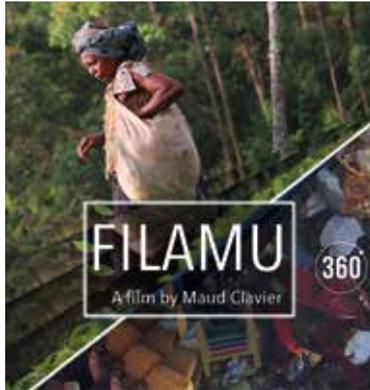
ANCIEN "SHINEE BOUTIQUE" À BAGATELLE

du mardi 11 au vendredi 14 juin de 15h à 21h

et le samedi 15 juin de 10h à 18h

Visionnage en continu

Entrée libre



FILAMU

Maud Clavier

France / 2018 / Docu-fiction 360° / 13'

Langue : anglais

Deux Afro-Américains faisant partie du jury d'un festival, sont invités à visionner des images en 360° filmées en Tanzanie et à donner leur point de vue sur l'Afrique. S'ensuit un débat rempli d'authenticité et d'humour.

Récompenses

Prix du meilleur film en réalité virtuelle à Arthouse Asia et St Francis College Women's Film Festival
Finaliste du Orion International Film Festival et du Lift Off Documentary Filmmaker
Sélection officielle au Fivars et à VR Days Europe



THE 500

Sam Rowley, Anthony de Unger,

Rollo Wood et Ted Savile

Royaume-Uni, Éthiopie / 2018

Documentaire 360° / 12'

Langue : anglais

Avec une population totale estimée à moins de 500 individus, le loup d'Éthiopie est l'une des espèces les plus menacées au monde. Alo Hussein consacre sa vie à la protection des loups, qu'il considère comme sa famille. Il sait l'importance d'inciter les prochaines générations, notamment sa fille, à aimer les loups autant que lui.

BALLAVITA

Gerda Leopold

Autriche, Allemagne / 2018

Fiction / 34'

Langue : anglais

Maria est une jeune danseuse de tango impulsive. Pendant une répétition, elle s'emporte après s'être fait ridiculiser. Elle accepte l'aide d'un vieil homme, mais finit par se retrouver enfermée dans un monde parallèle où elle est hantée par ses peurs et ses cauchemars.



KEYED ALIKE

Chloe Thomas

Royaume-Uni / 2017

Fiction / 8'

Langue : anglais

Deux femmes très différentes se rencontrent par hasard et se parlent de leurs histoires d'amour. Tandis que l'une cherche à tourner la page, l'autre s'accroche au passé.



THE LAST CHAIR

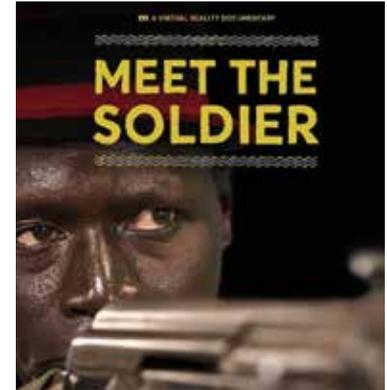
Jessie van Vreden

Pays-Bas / 2017

Série documentaire / 19' et 15'

Langue : néerlandais, sous-titré en anglais

Prenez place dans les vies de Fred et d'Egbert, deux personnes âgées qui posent un dernier regard sur leur vécu.



MEET THE SOLDIER

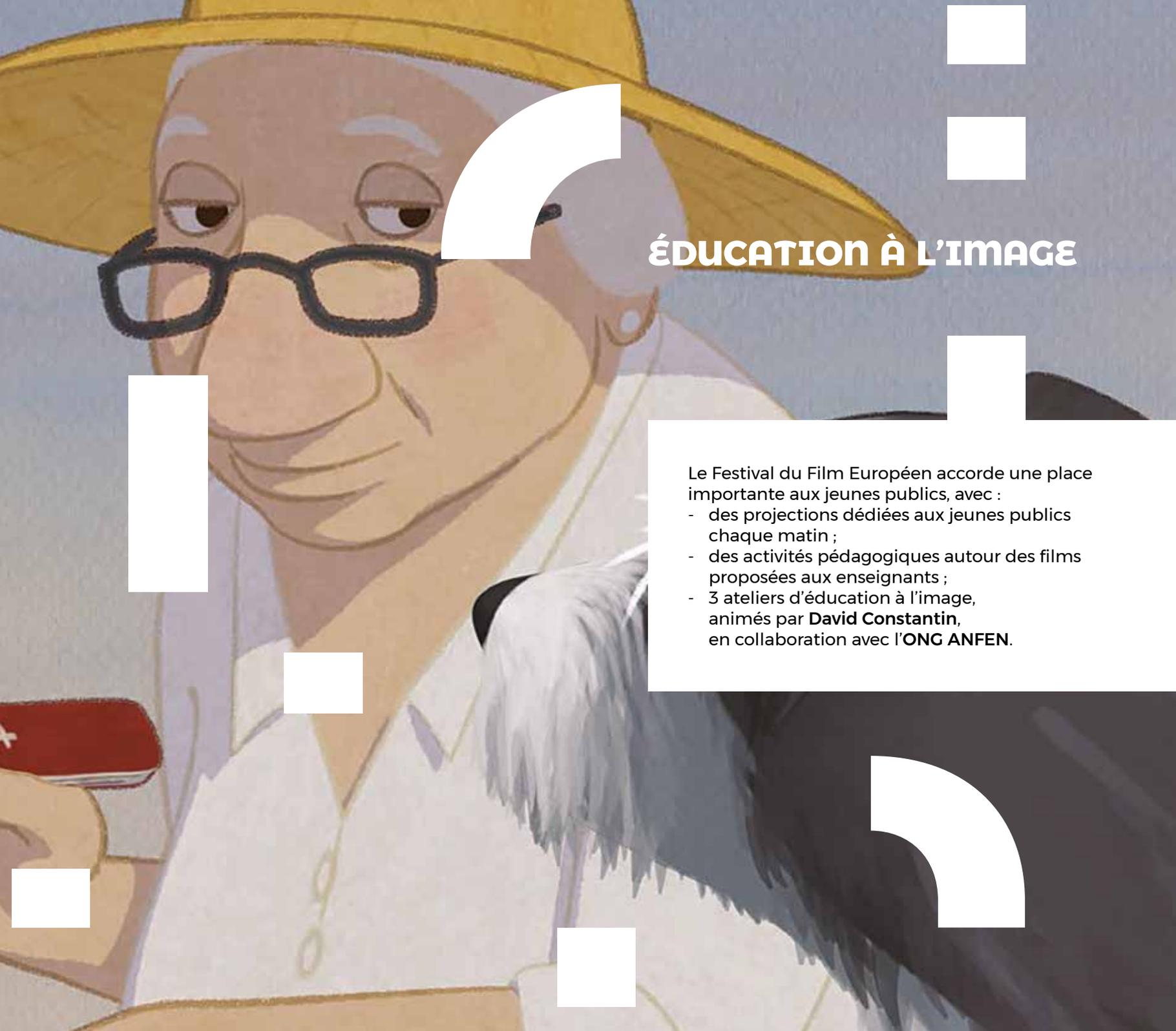
Teddy Cherim

Pays-Bas, Ouganda / 2018

Documentaire / 22'

Langue : anglais

Deux guerriers, Lomoromoe et Ariko, se rencontrent pour parler du conflit violent qui oppose leurs tribus à Karamoja, en Ouganda, dans l'espoir de mieux se comprendre.

An illustration of a man with a large, wide-brimmed yellow hat, wearing black-rimmed glasses and a white shirt. He has a slight smile and is looking towards the viewer. The background is a textured, light blue-grey color. There are several white geometric shapes (squares and rounded corners) overlaid on the illustration.

ÉDUCATION À L'IMAGE

Le Festival du Film Européen accorde une place importante aux jeunes publics, avec :

- des projections dédiées aux jeunes publics chaque matin ;
- des activités pédagogiques autour des films proposées aux enseignants ;
- 3 ateliers d'éducation à l'image, animés par **David Constantin**, en collaboration avec l'**ONG ANFEN**.

PROJECTIONS JEUNES PUBLICS

sur réservation à contact@porteursdimages.org

PROGRAMME MATERNELLE (DE 3 À 5 ANS)

Projection le mardi 11 juin à 10h et 11h
au Cinéma Star du Caudan Waterfront
Durée totale : 53 minutes



HEY DEER!

Ors Bárczy

Hongrie / 2015 / Fiction animée / 6'

Histoire d'un cerf très occupé à déblayer la neige devant chez lui et à se préparer pour les terribles tremblements de terre qui secouent sa maison tous les soirs.



NYUSZI ES OZ

Peter Vacz

Hongrie / 2013 / Fiction animée / 16'

L'amitié du lapin et du cerf est mise à rude épreuve à cause de la nouvelle obsession du cerf : trouver la formule de la troisième dimension.

COME ON!

Nicolas Diologent

France / 2015 / Animation expérimentale / 4'

Clip musical à partir d'un phonotrope. Un roi se fait voler sa couronne ; comment pourrait-il savoir qu'il va tuer un innocent ?

LA SOUPE AU CAILLOU

Clémentine Robach

France, Belgique / 2015 / Fiction animée / 7'

C'est l'heure du dîner et d'une émission culinaire à la télévision. La recette du jour : la soupe au caillou. Le présentateur dit qu'en plus du caillou, il faut ajouter quelque chose d'essentiel. Mais quoi ?



MACROPOLIS

Joel Simon

Royaume-Uni, Irlande du Nord / 2012 /

Fiction animée / 8'

Deux jouets handicapés s'échappent d'une usine et se retrouvent perdus dans le monde urbanisé, rempli d'humains qui se déplacent rapidement tout autour d'eux. C'est étrange et impressionnant, mais ils explorent, jouent et réinterprètent des objets du quotidien à travers leur point de vue unique.

ZEBRA

Julia Ocker

Allemagne / 2013 / Fiction animée / 3'

Un jour, un zèbre se cogna contre un arbre.



NON-NON VEUT FAIRE DU SPORT

Mathieu Auvray

France / 2016 / Fiction animée / 6'

Ce matin-là, au réveil, Non-Non se sent tout mou. Il doit se mettre au sport... mais lequel ?

OÙ VAS-TU BASILE ?

Jérémie Mazurek

France, Belgique / 2018 / Fiction animée / 3'

Basile part au marché vendre son cheval. Il croise sur sa route un malin qui lui troque le canasson contre une vache.

PROGRAMME PRIMAIRE (DE 6 À 9 ANS)

Projection le mercredi 12 juin à 10h et
le samedi 15 juin à 10h au Cinéma Star
du Caudan Waterfront
Durée totale : 1h12



PLODY MRAKŮ

Kateřina Karhánková

République Tchèque / 2017 / Fiction
animée / 10'

En surmontant sa peur de l'inconnu, un petit animal à fourrure fait une grande découverte.



PIPOPINGVIINI

Leevi Lemmetty

Finlande, Irlande / 2015 / Fiction animée / 7'

Histoire d'un groupe de pingouins qui ont les yeux plus gros que le ventre... mais finissent par entendre raison.

NUIT CHÉRIE

Lia Bertels

Belgique / 2018 / Fiction animée / 14'

En hiver, dans l'Himalaya, un ours n'arrive pas à s'endormir. Un singe blanc lui propose d'aller manger du miel chez sa tante pour lui changer les idées.



JEAN-MICHEL LE CARIBOU DES BOIS

Mathieu Auvray

France / 2014 / Fiction animée / 10'

Jean-Michel, le caribou des bois, veille en super-héros sur Vialbonvent et ses habitants. Un beau jour, il fait la connaissance de Gisèle, la belle chamelle infirmière, et c'est le coup de foudre ! Mais comment surmonter sa timidité et déclarer sa flamme à Gisèle quand, devant elle, il perd tous ses moyens ?

THE BIRD AND THE WHALE

Carol Freeman

Irlande / 2018 / Fiction animée / 7'

Un bébé baleine se perd en explorant une épave. Il y rencontre le seul survivant du naufrage, un petit oiseau en cage.

PROJECTIONS JEUNES PUBLICS



PANIEK !

Daan Velsink, Joost Lieuwma
Pays-Bas / 2015 / Fiction animée / 6'

Au volant de sa voiture, Marja est prise de panique. A-t-elle bien fermé le gaz ? Et le robinet ? La porte ? Ses gaffes imaginaires prennent dans sa tête des proportions démesurées.



ZÉRO

Tony T. Datis
France / 2014 / Fiction / 10'

Au cœur d'un petit parc de banlieue, un jeune garçon est sur le point de révéler son secret à son camarade de classe.



TIGRES À LA QUEUE LEU LEU

Benoît Chieux
France / 2014 / Fiction animée / 8'

Un garçon très paresseux, houspillé par sa mère, décide de se mettre au travail. Il révèle des ressources insoupçonnées d'imagination, d'inventivité et de persévérance.

PROGRAMME COLLÈGE (DE 10 À 14 ANS)

Projection le jeudi 13 juin à 10h au
Cinéma Star du Caudan Waterfront
Durée totale : 1h19



HOPPTORNET

Maximilien Van Aertryck,
Axel Danielson

Suède / 2016 / Documentaire expérimental / 15'

Une situation qui illustre le dilemme. La peur de se jeter à l'eau, l'humiliation du renoncement. Comment sommes-nous lorsque nous hésitons ? Lorsque nous prenons une décision ? Que faisons-nous quand nous sommes seuls, et quand nous sommes avec les autres ?

INDAH CITRA

Sarah Feruglio, Anthony Oliveira,
Pierre-Antoine Naline, Maxime Orhnial

France / 2014 / Fiction animée / 6'

L'histoire d'une jeune Indonésienne qui, pour fuir sa condition, se met à rêver.

TARIM LE BRAVE CONTRE LES MILLE ET UN EFFETS

Guillaume Rieu
France / 2014 / Fiction animée / 19'

Tarim est le capitaine d'un navire qui parcourt les mers en quête de gloire et de richesses. Lors d'une nouvelle aventure, il libère une princesse enfermée dans le donjon d'un sorcier maléfique, et comprend peu à peu qu'il est le personnage principal d'un film. Il décide de lutter.

THE BIRD AND THE WHALE

Carol Freeman

Irlande / 2018 / Fiction animée / 7'

Un bébé baleine se perd en explorant une épave. Il y rencontre le seul survivant du naufrage, un petit oiseau en cage.



LOS DIAS DE LOS MUERTOS

Pauline Pinson

France / 2017 / Fiction animée / 8'

Gonzalo, mort depuis peu, retourne chez sa femme à l'occasion des Jours des Morts. Il espérait manger des burritos et des beignets, mais elle lui a préparé un poisson microscopique.



GAGARINE

Fanny Liatard, Jérémy Trouilh

France / 2015 / Fiction / 16'

Youri a vingt ans. Il vit avec sa mère à Ivry dans la cité qui l'a vu grandir. Mais la démolition approche : le décor de ses rêves d'enfant va disparaître. Comment prendre son envol quand on n'a plus de vaisseau spatial ?

HORS PISTE

Loris Cavalier, Camille Jalabert, Léo Brunel, Oscar Malet

France / 2018 / Fiction animée / 6'

Les deux meilleurs sauveteurs de la région s'envolent pour une énième mission. Mais tout ne se passe pas comme prévu.



A SINGLE LIFE

Joris Oprins, Marieke Blaauw,
Job Roggeveen

Pays-Bas / 2014 / Fiction animée / 2'

En écoutant un mystérieux 45-tours, Pia peut soudain voyager dans le fil de son existence.

LONG MÉTRAGE D'ANIMATION (À PARTIR DE 10 ANS)

Projection le vendredi 14 juin
À 10h au cinéma star du
Caudan Waterfront



LOUISE EN HIVER

Jean-François Laguionie

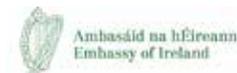
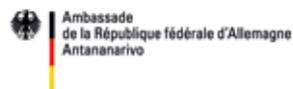
France, Canada / 2016 / Animation / 1h15

À la fin de l'été, Louise voit le dernier train de la saison, qui dessert la petite station balnéaire de Billigen, partir sans elle. La ville est désertée. Fragile et coquette, bien moins armée que Robinson, Louise ne devrait pas survivre à l'hiver. Mais elle n'a pas peur et considère son abandon comme un pari.

Organisé par LA DÉLÉGATION
DE L'UNION EUROPÉENNE À MAURICE



Avec le soutien de



Kingdom of the Netherlands



À PROPOS DE L'UNION EUROPÉENNE

28 États membres

24 langues officielles

500 millions d'habitants

19 pays utilisent une monnaie unique, l'euro

1 drapeau : bleu avec un cercle de 12 étoiles

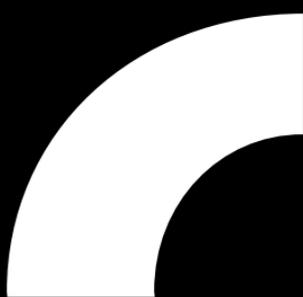
1 hymne : Ode à la joie

1 devise : Unie dans la diversité

Le Festival du Film Européen est un événement public. Les vidéos et les photos prises durant cet événement pourraient être publiées sur notre site web, réseaux sociaux et publications éventuelles par les Délégations de l'UE / Service Européen pour l'Action Extérieure (SEAE). Pour toute questions, veuillez contacter la Délégation de l'Union européenne.

La Délégation de l'Union Européenne à Maurice remercie les équipes qui ont travaillé à la mise en œuvre de cet événement, en particulier l'équipe de communication.





eufilmfest-maurice.com



EU FilmFest - Maurice