



# Phallaina

---

**Phallaina est la première bande défilée : un roman graphique enrichi d'effets de parallaxe et de sound design, conçu pour les écrans tactiles.**

INSTITUT  
FRANÇAIS

© Réalisation et dessin : Marietta REN • Scénario : Marietta REN et Laurent BRAMARDI  
Création sonore : Côme JALIBERT • Producteur délégué : Pierre CATTAN • Production  
exécutive : Alexandrine STEHELIN • Co-édité par Small Bang et France Télévisions



# La pluie à midi

---

**Les aventures de Joe, un petit poisson qui rêve de devenir requin, dans de multiples jeux qui évoluent selon la météo et le moment de la journée.**

INSTITUT  
FRANÇAIS

© Conception : Julie STEPHEN CHHENG  
Développement et production: Ex Nihilo et les Editions Volumiques



# LingoZING !

**Une application ludo-éducative qui permet de lire des bandes dessinées tout en pratiquant une langue étrangère.**

INSTITUT  
FRANÇAIS

© lingoZING!



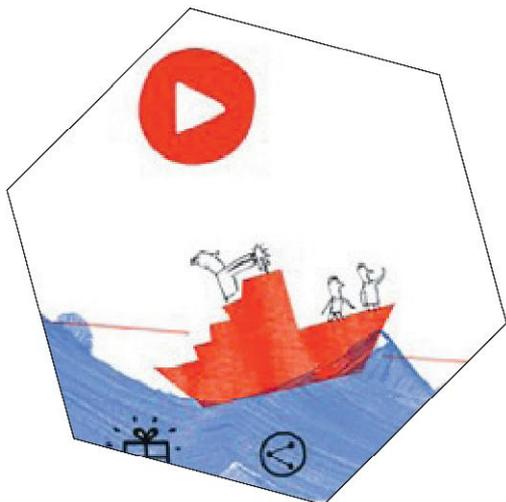
# Sens VR

---

**SENS est le premier jeu vidéo en VR adapté d'une bande dessinée. Vous y incarnez un homme perdu dans un labyrinthe aux lois étranges. Que cherche-t-il ? Où allez-vous ? Plongé dans un labyrinthe graphique, vous ne pourrez compter que sur les flèches qui prendront mille formes sur votre chemin.**

INSTITUT  
FRANÇAIS

© Adaptation de l'œuvre de Marc-Antoine MATHIEU • Une co-production ARTE France & Red Corner • En partenariat avec les Éditions Delcourt & Institut Français  
Avec le soutien de CNC (Fonds d'aide au jeu vidéo & DICREAM)



# La grande Histoire d'un petit trait

---

**Dans ce conte, vous êtes à la fois lecteur  
et dessinateur. En donnant vie aux dessins,  
vous donnez vie à l'histoire !**

INSTITUT  
FRANÇAIS

© Auteur : Serge BLOCH • Scénaristes : Camille DUVELLEROY et Antoine ROBERT  
Réalisateur : Antoine ROBERT • Producteurs : Laurent DURET (Bachibouzouk) et Michel  
CORTEY (La Station Animation)  
Co-producteurs : La Station Animation et Les Editions Sarbacane



# Oh ! L'appli de dessin magique

**Une application de dessins ludiques, où  
de simples formes de couleurs se transforment  
en dessins loufoques ou poétiques.**

INSTITUT  
FRANÇAIS

© Création et conception : Louis RIGAUD & Anouck BOISROBERT



# Cache-cache ville

---

**Un paysage de ville à explorer avec une loupe magique, pour voir à travers les murs et découvrir ce qui se cache dans les maisons, les arbres et les voitures.**

INSTITUT  
FRANÇAIS

© Conception : Agathe DEMOIS et Vincent GODEAU  
*Projet réalisé dans le cadre de la résidence de création Croq' les mots, mamot*



# BOUM

---

**Un récit graphique et sonore horizontal sous la forme de BD poétiques, offrant une grande liberté d'interprétation et de ressenti, chacun à son rythme.**

INSTITUT  
FRANÇAIS

© Les Inéditeurs • Illustrateur : Mikaël CIXOUS • Création sonore : Jean-Jacques BIRGÉ  
Développement : Mathias FRANCK



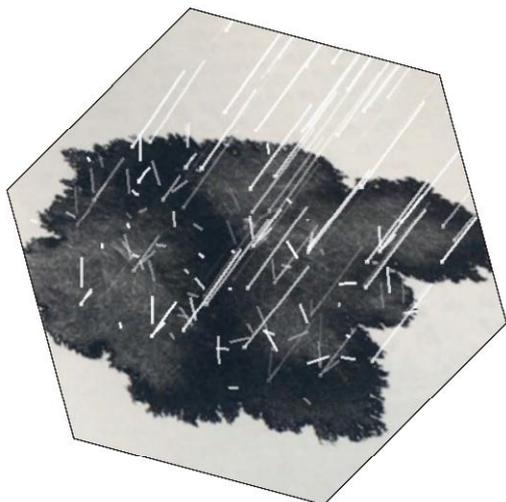
# Été

---

**Été est une BD qui expérimente en 60 épisodes un nouveau mode de récit pensé par rapport à un dispositif spécifique de diffusion : Instagram @ete\_arte**

INSTITUT  
FRANÇAIS

© Bigger than fiction, ARTE France • Scénario : Thomas CADÈNE, Camille DUVELLEROY et Joseph SAFIEDDINE • Illustrations : Erwann SURCOUF • Musique : Santoré • Production : Julien AUBERT avec Martin MORALES  
Co-produit avec ARTE France pour Instagram et publié en papier chez Delcourt



# La Neige n'a pas de sens

---

**Cette monographie consacrée à la compagnie Adrien M & Claire B présente des documents inédits sur leur processus de création, un entretien avec les artistes, des textes de collaborateurs et une série d'œuvres en réalité augmentée.**

INSTITUT  
FRANÇAIS

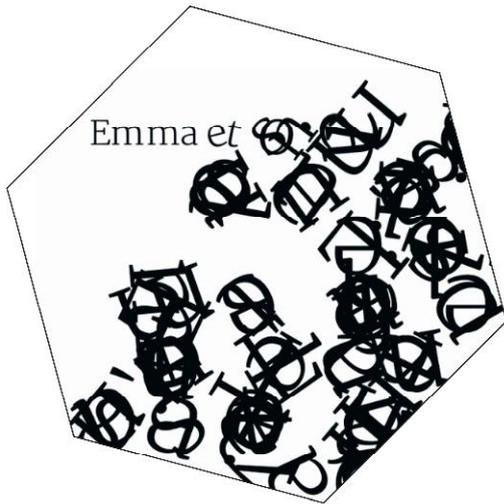
© Œuvres originales d'Adrien M & Claire B • Direction éditoriale : Clarisse BARDIOT  
Éditions Subjectile, 2016



# Léon

---

**Un conte urbain et interactif, inspiré du modèle des "livres dont tu es le héros". Transformez le destin de Léon en échangeant les mots de son histoire et devenez le héros de ses aventures.**



# Emma et la nouvelle civilisation

---

**Les lettres et les phrases s'animent pour suivre la vie et les sensations d'une vieille dame attachante, en prise avec les difficultés de son âge.**

INSTITUT  
FRANÇAIS

© Auteurs : Martin PAGE et Samuel JAN • Édition : La Marelle



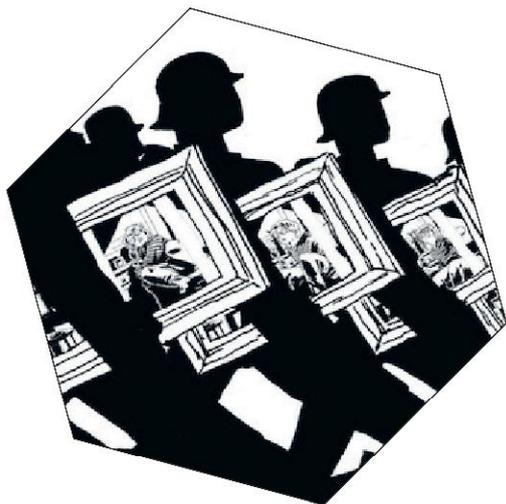
# Les super-héros détestent les artichauts

---

**Avatars, tests, portraits de super-héros aux quatre coins du monde nourrissent cette expérience interactive, visuelle et sonore. Les personnages créés pour le livre papier prennent vie à travers une série de six petits films d'animation inédits.**

INSTITUT  
FRANÇAIS

© Auteurs : Benjamin LACOMBE et Sébastien PÉREZ • Éditeur : Albin Michel Jeunesse  
Conception : Les valseurs



# Le portrait d'Esther

---

**Une bande dessinée historique sous forme d'enquête que le lecteur doit résoudre. En partant du destin fictionnel de la famille Blum, découvrez des éclaircissements historiques grâce à des contenus enrichis.**

INSTITUT  
FRANÇAIS

© Auteurs : Romain BONNIN et Pierre JEANNEAU • Sous la direction du Musée d'Angers



# Fabricabrac

---

**Une application de création  
d'un monde imaginaire pour les enfants,  
à partir des collections de la BnF.**

INSTITUT  
FRANÇAIS

© Édition : Bibliothèque nationale de France



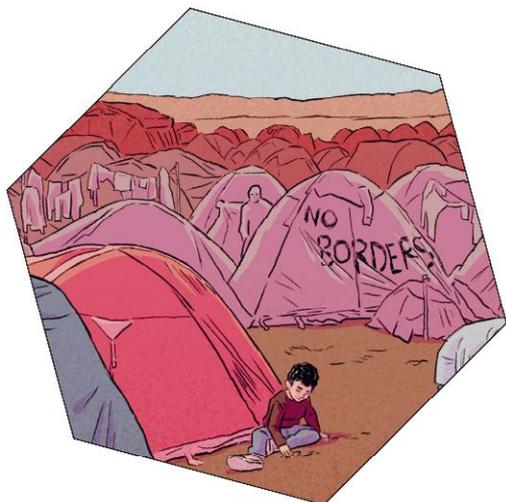
# Voyage avec Casse-Noisette

---

**Une expérience immersive au coeur de l'œuvre  
de Piotr Tchaïkovski et d'Alexandre Dumas.**

INSTITUT  
FRANÇAIS

© Sonic Solveig • Illustrations : Alessandro LESSIS et Alessandra PANZERI • Composition musicale : Géraldine ALIBERTI et Januibe TEJERA



# Enterre-moi mon amour

---

**Une fiction interactive qui fait vivre le périple vers l'Europe d'une jeune migrante syrienne en suivant le fil de sa messagerie instantanée. Une histoire d'amour et d'exil.**

INSTITUT  
FRANÇAIS

© Production et game design : Florent MAURIN • Auteurs : Pierre CORBINAIS • Illustrateur :  
Matthieu GODET • Développement : Paul JOANNON et Thomas ALTENBURGER  
Conception de l'interface : Figs • Editeur : Playdius Entertainment • Conseil Editorial: Lucie  
SOULLIER et Dana S. • Co-production: ARTE France, The Pixel Hunt, Figs



# **Alienare**

---

**Plongez dans Alienare et son univers post-apocalyptique aux couleurs froides. Une fiction entre littérature et cinéma.  
Une œuvre littéraire purement numérique.**

**INSTITUT  
FRANÇAIS**

© Texte : Chloé DELAUME • Illustrations : Franck DION • Bandes-Son : Sophie COURONNE  
Edition : Le Seuil



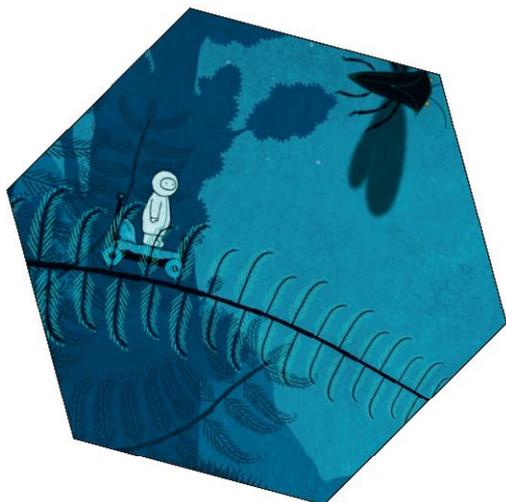
# La Chouette du Cinéma

---

**La première collection transmédia inspirée  
du film d'animation, adaptée en livre numérique  
et livre papier, pour une offre complète.**

INSTITUT  
FRANÇAIS

© Une co-édition Les Films du Nord, L'Apprimerie, La Boîte,... Productions



# Yuri

---

**La nuit, Yuri se réveille dans une forêt profonde, pleine de plantes énormes et de créatures mystérieuses. Un jeu de plateforme et d'exploration dans un monde fantastique et inexploré.**

INSTITUT  
FRANÇAIS

© Illustrations : Ange POTIER • Conception et Développement : Fingerlab



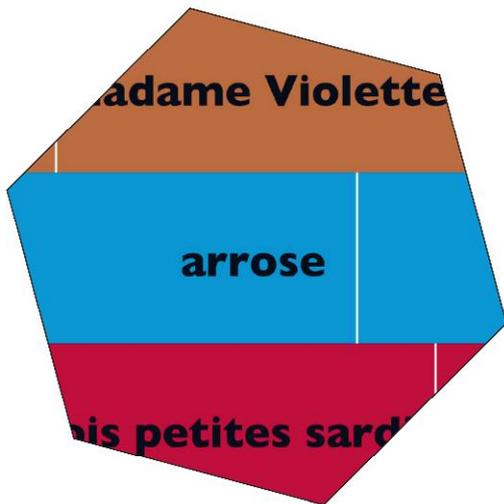
# Graou

—

**Un livre en réalité augmentée pour découvrir  
de nombreux éléments cachés dans l'illustration.**

INSTITUT  
FRANÇAIS

© Auteurs : Kaisa HAPONEN et Anne VASKO • Production et Développement : Step in Books  
Édition papier : Nathan Jeunesse



# Ma petite Fabrique à Histoires

---

**L'application est un recueil presque inépuisable d'histoires que l'on « fabrique » en basculant les bandes de textes proposées ou en choisissant d'y intégrer ses propres créations.**

INSTITUT  
FRANÇAIS

© e-Toiles éditions & Autrement/Casterman • Auteurs : Bruno GIBERT  
Production et Développement : e-Toiles éditions • Musique & sound design : Charlie  
Nguyen Kim • Édition papier : Autrement/Casterman