L’Express mardi 30/04/2019

p.7 Les actes d’incivisme mettent en péril les mangroves

p.7 Nouveau constat : plus de 60% à 70% des coraux sont affectés par le blanchiment

Le Mauricien lundi 29/04/2019 : rien

L’Express lundi 29/04/2019

p.6 Education : de jeunes illettrés racontent leur calvaire (association Auxiliaire, soutenue par le CSR : National Corporate Social Responsability Foundation)

p.10 Rajesh Callicharan, directeur de Mont Ida Films, responsable des salles MCiné et Novelty : super héros du cinéma local

p.11 Cérémonie de récompenses, National Awards : la confusion des genres (jeudi 25/4 à l’hôtel Ravenala, à Balaclava)

p.11 Lifetime achievement, Dhyaneshwar Dausoa : « Depuis quand on attend une galerie d’art nationale ? »

5 Plus dimanche 28/04/2019

p. 28 Jerry Léonide, un jazzman qui vous veut du bien

p. 28 Fifty Fifty à Pailles le 4 mai – Quand Franck Dubosc se raconte sous le soleil mauricien

p. 28 Bruno Raya – Après l’album de 2012, l’artiste revient avec du nouveau

p. 29 National Awards 2019 : deuxième édition

Week-end dimanche 28/04/2019

p. 32-33 Hervé Masson : Rencontre avec Barbara Luc concernant l’exposition consacrée aux œuvres de l’artiste actuellement visible à la Galerie ICAIO à Port-Louis.

p. 34 Soirée musique métisse au Kenzi Bar avec Subhash Dhunoohchand, Anatholi Bulkin et Kisnah Ramma

p. 36 Théâtre – L’amour en courtes scènes ! au Caudan Arts Centre

p. 38 National Awards – Murvin Cléli, Krishna Lutchoomun, Jean-Renat Anamah récompensés.

p.48-49  Centenaire Hervé Masson – Exposition du 25 avril au 26 juillet 2019 à l’ICAIO

Le Dimanche l’hebdo dimanche 28/04/2019 :

p.3 Le VIH/sida se conjugue de plus en plus au féminin (382 nouveaux cas à Maurice en 2018, en hausse)

p.18-19 Journée portes ouvertes : les sites et monuments peu connus à découvrir ce week-end (26 sites, avec le National Heritage Fund)

p.38-39 Priya Hein, l’encre d’une vie (Livre « Feno le petit Dodo », éd. Orphie 2009 ; projet de roman et de livre pour enfants)

L’Express dimanche 28/04/2019 : rien

L’Express samedi 27/04/2019

p. 20 Patrimoine – Pointe-du Diable, guerres superposées

p. 21 Franck Dubosc « se dévoile plus » avec Fifty Fifty (Spectacle prévu au Centre Swami Vivekananda à Pailles le samedi 4 mai à 20h)

p. 23 Désiré François chante ses plus belles chansons (Spectacle prévu au Centre Swami Vivekananda à Pailles le 13 juillet prochain)

p. 23 Vie marine vue par sept artistes – Exposition visible à la Galerie Tamaris à Albion

p. 24 Kent : Une création mauricienne à découvrir (Fin de la 4ème édition du festival Mama Jazz avec le concert de Kent)

Le Mauricien samedi 27/04/2019

p. 13 Rencontre – Franck Dubosc comédien « Mon humour est universel, avec l’humain au centre » (Spectacle prévu au Centre Swami Vivekananda à Pailles le samedi 4 mai à 20h)

p. 13 Virginie Gaspard continue l’aventure… dans l’équipe de Mika

p. 17 Chinatown Food and cultural festival 2019 - 15ème édition ce week-end

p. 18 Mama Jazz Festival “L’évènement gagne en puissance chaque année”

p. 19 Bruno Raya lance « Fam, mama limanite » - Nouveau single

Le Mauricien vendredi 26/04/2019 :

p. 11 Environnement : des bouteilles en plastique en couvertures

L’Express vendredi 26/04/2019 : rien

Le Mauricien jeudi 25/04/2019

p.10 Enseignement supérieur – Médecine : Maurice attire les étudiants étrangers

L’Express jeudi 25/04/2019 : rien

Le Mauricien mercredi 24/04/2019

p.8 The Building Control (Amendment) Bill : la démolition des bâtiments dangereux désormais possible

p.12 Education – secondaire : des managers déçus de la performance des élèves (1e trimestre)

Scope mercredi 24/04/2019

p.4 Danse : *Frontiers,* Jean-Renat Anamah et Harivola Rakotondrasoa les 2 et 3 mai au Caudan Arts Centre.

p.8 Noulesa Festival Lamizik : la musique au service de l’environnement (4 mai, Val de Vie Phoenix, 15h30-minuit). Billet en vente sur le Rézo Otayo

p.12 Expo : pARTage à l’IFM

p.14 Expo : artistes internationaux à Bordeline(s) (Grenier, Port-Louis)

p.33 Environnement : sauvegarder les grands trésors des petites îles

L’Express mercredi 24/04/2019

p.16 Haute technologie : Katapult Africa investit USD 1 million pour les start-up en Afrique (a pour objectif de financer et d’accompagner des start-up spécialisées dans la haute technologie et l’intelligence artificielle à Maurice)

Le Mauricien mardi 23/04/2019

p.14 Théâtre : « Joyeuses Pâques », ou la symphonie du tandem Mourgues-Houbert / Peinture : aquarelle en plein air

L’Express mardi 23/04/2019 : rien

Le Mauricien lundi 22/04/2019

p.13 Fondation Constance : Vingt trois bourses à des élèves du primaire

L’Express lundi 22/04/2019

p. 5 Théâtre de Port-Louis : Les premières transformations

p. 11 La paix en pARTage : Exposition Zones de conflit à l’IFM visible jusqu’au 3 mai 10h-17h – Gratuit

p. 11 Hervé Masson, tout d’un trait : Exposition sur les peintures de l’artiste à la rue Ex-Desforges

p. 11 Célèbre « Mama later » qui nous nourrit : Exposition rendant hommage à la terre nourricière au Blue Penny Museum

5-Plus dimanche 21/04/2019

p.28 Ashish Bissoondial, Theatre Manager du Caudan Arts Centre : « Nous sommes booked en week-end jusqu’à la fin de l’année ! » (Bilan)

p.29 Ziskakan : 40 ans, des concerts mauriciens et un album (concerts : 26 avril à La Clef des champs, 27 avril au Nativ Lodge et le 30 avril Lakaz, Cascavelle)

p.40 Le « SlamUp Poésie 2019 » cherche des jeunes (concours pour les moins de 18 ans, 1er mai, Chebel)

Week-End dimanche 21/04/2019

p.9 Enseignement du Kreol en grade 8 : la MIE rejette l’étude d’œuvres d’écrivains et artistes mauriciens de renom (au programme : Harry Potter, Jumanji, les sports et la Reine des neiges)

p.32 pARTage International Artists Exhibition : «Putting connexion at the centre » (IFM)

p.34 Centenaire Hervé Masson : Traits contemporains (expo : galerie ICAIO, Port-Louis du 25 avril au 26 juillet 2019)

p.36 Festival d’art dramatique en anglais : le Bocage International School fait table rase

p.38 Poésie *Ink Echo of life and love :* Anita Bacha réconcilie l’imaginaire et le réel

p.48 L’enfer de Notre-Dame (Paris)

L’Express dimanche 21/04/2019

p. 8 Questions à Virginie Gaspard, candidate mauricienne au concours The Voice France

p. 13 Creative artwork Mauritius – Artisanat : le coco chéri (Créations artistiques à partir de feuilles de cocotier)

p. 18 Quels regards sur les peintures ? (Sortie du livre de Daniel Arasse sur la genèse de grandes œuvres artistiques)

Dimanche Hebdo 21/04/2019

p. 16 Journée internationale des sites et monuments – Des sites et monuments accessibles au grand public

p. 36 Escape through colours - Des artistes en herbe à l’oeuvre

Le Mauricien samedi 20/04/2019

p.3 The Voice, ce soir sur TF1 : Virginie Gaspard face à l’épreuve des KO

p.7 (pub) Danielle Hallwachs : le retour au pays avec des mélodies et des airs d’opéra (Caudan Arts Centre et Opera Mauritius, samedi 27/04 à 19h30)

p.12 Mama Jaz, Caudan Arts Centre : Kent à guichet fermés (quintet avec Linley Marthe, Philippe Thomas, Patrick Desvaux, Christophe Bertin et Jerry Léonide)

p.15 Polypetrecyclers Ltd : le transformateur de bouteilles en plastique (seule entreprise à Maurice, depuis 2004)

p.17 Prix Indianocéanie, deuxième édition : appel à écriture (pour le 31/07 à 16h30, tous les genres littéraires, en français, entre 40 et 100 pages, ouvert à tous les résidents de l’océan Indien, organisé par la COI - Commission de l’océan Indien - et l’OIF - Organisation internationale de la Francophonie)

p.18 Etats-Unis/Maurice, formation littéraire : Priya Hein et HaddiyahTegally se distinguent (ambassade des Etats-Unis à Maurice)

p.18 IFM, du 20 avril au 3 mai : l’association pARTage expose 57 artistes du monde autour des « Conflict Zones »

p.19 Centenaire, à l’ICAIO à partir du 25 avril : « Hervé Masson, l’art du trait, la puissance de la couleur » en expo (jusqu’au 26 juillet, rue Desforges, Port-Louis)

p.20JaffarSobha, « wizard » with a… camera ! His album “Flash back” evokes a lot of nostalgia! (éd. Vizavi)

L’Express samedi 20/04/2019

p.2 POV (dessin sur la reconstruction de Notre-Dame à Paris et la destruction du patrimoine à Maurice)

p.15 Eglise Saint-Sacrement : Notre-Dame de… Cassis (Port-Louis, construction en 28 ans sur le modèle de Notre-Dame de Paris, projet de restauration 150 000 Rs)

p.16 Exposition : des œuvres inédites d’Hervé Masson exposées (ICAIO, Port-Louis, jusqu’au 26/07)

p.16 The Voice : Virginie Gaspard fait face au KO ce soir

p.17 Mama Jaz : Samuel Laval fait le grand saut (dimanche 21/04, Caudan Arts Centre)

Le Mauricien vendredi 19/04/2019

p.10 Quartier militaire : menacées à cause de leur orientation sexuelle

L’Express vendredi 19/04/2019

p. 16 Mama Jazz accueille Samuel Laval (Concert au Caudan Arts Centre le 21 avril 2019 à 18h)

p. 23 pARtage Workshop (Vernissage de l’exposition Zones de conflit à l’IFM ce vendredi 19/04/2019 à 18h - Exposition visible jusqu’au 3 mai 10h-17h – Gratuit)

Le Mauricien jeudi 18/04/2019

p. 10 Chinatown Festival 15e édition « nu partaz nu leritaz nu kiltir »

L’Express jeudi 18/04/2019

p.2 Patrimoine à l’heure du décès – Journée des monuments et sites

p.11 Journée internationale des monuments et des sites : Visite dans le temps

Scope mercredi 17/04/2019

p.3 National HeritageFund : célébrations de l’International Day for monuments and sites (jeudi 18/4 au théâtre Serge Constantin à Vacoas, concours de peintures et court-métrages)

p.8 A 40 ans, Ziskakan se renouvellera à Maurice (groupe de La Réunion, 26/4 à la Clef des Champs, Floréal)

p.16 Exposition, Blue Penny Museum : Umar Timol photographie l’âme des auteurs (31 portraits d’auteurs mauriciens, du 12 avril au 11 mai, Port-Louis)

L’Express mercredi 17/04/2019

p.5 Culte de l’histoire, préservation du patrimoine : silences de cathédrale (incendie de Notre-Dame de Paris et investissement dans le patrimoine à Maurice)

p.5 Maurice labellisée comme communauté « FrenchTech » (Kat Borlongan, directrice mission « FrenchTech »)

p.12 Orientation sexuelle, à l’ONU : l’ILGA world dénonce la situation à Maurice (International Lesbian and Gay Association ; ONG mauricienne Young Queer Alliance)

p.15 Late Gabriel d’Argent, the encyclopaedia of Mauritius (1924-2019 ; Mauritian Wildlife Foundation)

Le Mauricien mardi 16/04/2019

p.5 Quatre nouveaux à La Turbine (Moka, startups, incubation de 12 mois, espace gratuit, 30h d’expertise offertes)

L’Express mardi 16/04/2019

p.8 La Butte écrasée (patrimoine : métro express passe sur le marché de la Butte à Port-Louis)

L’Express lundi 15/04/2019

p.10 Théâtre : *Joyeuses Pâques*, plus qu’un mois avant les réjouissances (15 au 24 mai, Caudan Arts Centre) / *L’amour à mort* avec Pierre-Louis Paillusseau (23 au 25 avril, Caudan Arts Centre)

Le Mauricien lundi 15/04/2019

p.10 Pointe-aux-Sables : un nouveau centre de lecture ouvre ses portes (Jean Blaise learning centre, par les Frères auxiliaires)

p.13 Bibliothèque nationale, projet de numérisation : un MoU signé avec l’Université des Mascareignes (Memorandum of Understanding ; projet de nouveau bâtiment d’ici 2 ans à Ebène)

Dimanche l’hebdo 14/04/2019

p.4 Enseignement supérieur : les accréditations de la JR School remises en question par la MQA

L’Express dimanche 14/04/2019 : rien

5-Plus dimanche 14/04/2019

p.28 le groupe MCB veut des artistes (appel à projets) / expo : l’art et les zones de conflits en question (IFM)

Week-end dimanche 14/04/2019

p.26 Marie Toussaint, candidate Europe Ecologie Les Verts aux élections européennes : « Le combat des écologistes est celui de toute la planète ! »

p.32 NassufDjailani : « Ecrire permet de laisser une trace, de témoigner, pour ne pas que les mémoires s’éteignent »

p.34 Expos : *Chagos et Guernica, même combat*, galerie du Plaza, Rose-Hill (à partir du 1er avril) / *Zones de conflit*, 19 avril à l’IFM.

p.36 Ziskakan à La Clef des champs, 26 avril : la gastronomie sur un air de maloya

Le Mauricien samedi 13/04/2019

p.3 Profession médicale, accréditation de médecins : zones d’ombre autour des examens du MC (Medical Council et National boardexaminations of India)

p.10-11 Gilberte Chung, directrice du Service diocésain de l’éducation catholique : « Des règlements de la PSEA freinent des initiatives »(formation des enseignants et réussite de tous les élèves)

p.16 Littérature, à l’Hennessy Park Hotel : NarayanJumnoodoo présente « Julie a victim of drugs » (éd. de l’océan Indien)

L’Express samedi 13/04/2019

p.20 Patrimoine : journaux périmés, ça n’existe pas (numérisation des journaux anciens à la Bibliothèque nationale, partenariat avec l’université des Mascareignes)

p.21 Arts : un appel à valoriser le patrimoine culturel, tout un mois pour soumettre des projets (groupe MCB, noukilir.mu, écriture, musique, chant, danse, art scénique et audiovisuel)

p.21 Danse contemporaine : Jean-RenatAnamah brise les « frontières » (« Frontiers » au Caudan Arts Centre, Port-Louis, 2 et 3 mai)

p.24 Festival : « Noulesa » comme un cri (écologie, musique, nourriture et art, par Zil Art, le 4 mai à Val de Vie Event Garden, nouveau lieu à Phoenix pouvant accueillir entre 5000 et 6000 personnes)

(pub) Caudan Arts Centre : calendrier des événements, programmation avril-mai 2019 (insertion du flyer, même format que l’IFM)

Le Mauricien vendredi 12/04/2019 : rien

L’Express vendredi 12/04/2019

p.15 Hilton unplugged accueille EmmelyneMarimootoo (ven 12/04 à 19h, Flic-en-Flac)

p.15 Soirée musicale : Février noir au Meltin Potes à Moka (ven 12/04 à 19h30, livre de Thierry Château et chansons de Kaya)

Le Mauricien jeudi 11/04/2019

p.12 Visite d’Etat, banquet : l’économie bleue pour renforcer la coopération Maurice/Kenya

L’Express jeudi 11/04/2019

Atelier Mo’Zar : deuxième bourse pour Jazzy au Berklee College of Music (Etats-Unis)

Le Mauricien mercredi 10/04/2019 : rien

Scope mercredi 10/04/2019

p.2 Mama Jaz : Bu Young Lee trio à l’affiche le 14 avril à 15h, Caudan Arts Centre / Franck Dubosc au SVICC le 4 mai

p.3 Joyeuses Pâques au Caudan Arts Centre, du 15-24 mai. Billets en vente sur caudanartscentre.com / Parution : Ink (Echo of life and love), Anita Bacha aux Editions de l’Océan Indien

p.4 Danielle Halbwachs : retour au source pour la soprano internationale (27 avril à 19h30 au Caudan Arts Centre)

p.12 Beach Humour Festival : bilan mitigé

p.14 Pierre Louis Pallusseau : Le caméléon scénique (présente *L’amour, toujours !* du 23-25 avril au Caudan Arts Centre ; vient de créer son école de théâtre à Beau Plan : PLP Théâtre Académie)

p.22 Expo : Borderline(s), du 12-27 avril au Grenier, Port-Louis. (30 artistes mauriciens et internationaux, 2e édition)

p.24 Parution : *Echappées belles à travers nos églises*, Alain Jeannot (contexte historique, social et culturel)

L’Express mercredi 10/04/2019

p.6 Patrimoine –Bibliothèque nationale : sauver des journaux trois fois centenaires de l’oubli (un *Memorandum of Understanding* signé demain avec l’université des Mascareignes pour la numérisation des journaux qui remontent au XVIIIe siècle ; projet sur 3 ans) / Mesure budgétaire - plastique polluant : la taxe de Rs 2 pas pour tous

Le Mauricien mardi 09/04/2019 : rien

L’Express mardi 09/04/2019 : rien

Le Mauricien lundi 08/04/2019

p.13 Lutte contre le sida : DhirenMoher réélu à la présidence de Pils

p.14 Mansa Daby, présidente de Youthagainst corruption : « Le climat de peur ne favorise pas le combat contre la corruption » (YAC créé en 2016 ; Maurice 39e place > 56e place entre 2010 et 2019, selon Transparency International ; importance de l’éducation pour l’opinion publique)

L’Express lundi 08/04/2019

p.9 Solidarité, Actogether.mu, la plateforme citoyenne : Parkinson, hémophilie, autisme, des professionnels nous expliquent (3 associations)

p.10 Cinéma, AjmalBhoyroo : l’histoire des premiers musulmans à Maurice en DVD

p.10 Hommage : le poète russe Pouchkine rejoint Robert Edward Hart au jardin (Les Salines à Port-Louis : ambassade de Russie)

p.11 Art contemporain au Grenier, Borderline (s) : déplacer à nouveau les frontières (12 au 27 avril, Port-Louis)

p.11 Au Blue Penny Museum : Umar Timol, poetic lover (22 avril, journée de déclamation de poésies)

p.11 A Phoenix : l’atelier Art pour tous monte sur ses grands chevaux (exposition annuelle, Le Hub)

L’Express dimanche 07/04/2019

p.12 Mode, Hennessy FashionWeek : les goûts et les prix se discutent

Le dimanche l’hebdo 07/04/2019

p.22,23 International writing program : ode à la femme de lettres mauricienne (participation de Priya Hein et HaddiyyahTegally et Shenaz Patel en tant que mentor)

p.30 VassenKauppaymuthoo, un vert foncé

p.31 Formation : un programme pour les diplômés sans emploi dans le secteur informatique

p.34 Projet *Goal : Reaching new heights*, de la Standard Chartered Bank dans 3 collèges d’Etat (2000 filles ciblées à Maurice, 90 000 filles dans 24 pays dont Maurice)

5-Plus dimanche 07/04/2019

p.29 Anou al Mama Jaz, Caudan Arts Centre les 14, 21 et 28 avril à partir de 18h

p.39 Ziskakan à La Clef des Champs, 26 avril. Billets en vente à La Clef des champs – Tel : 686 3458

Week-end dimanche 07/04/2019

p.25 (pub) Risesnoukiltir, apel a proze (Appel à projet, MCB : noukiltir.mu)

p.32 Azafady, ça peut pas durer ! (présenté dans certaines écoles de Saint-Gilles ;projet lancé par la Commission Océan Indien)

p.33 Résidence artistique : symbolisme du chameau (résidence en Arabie Saoudite organisée par ArtHub d’Abu Dhabi et participation de KavinashThomoo, artiste mauricien) / Fiction française : Vernon subutex bientôt sur canal + (adaptation du best-seller de Virginie Despentes, les 3 tomes disponibles à la médiathèque)

p.38 Au MCiné : lancement de la bande-annonce de San Twa PenaMwa / Réouverture de l’amphithéâtre de Pointe-Canon

p.40 Les Théâtrales en mai : la crème du théâtre français à Maurice (26 mai-05 juin au Caudan Arts Centre)

Le Mauricien samedi 06/04/2019

p.7 Caudan Arts Centre, Panda & Wolf : conférence sur les métiers de l’animation et des jeux vidéo (Game Con samedi 06/04 de 9h à 17h ; participation de l’EDB Economicdevelopmentboard ; costumes de Just Dance - Ubisoft)

p.7 Environnement, Fridays for future Mauritius : les jeunes remettent une lettre au PMO (rassemblement au Jardin de la compagnie à Port-Louis)

p.12 Technologie, Katapult : éveiller la curiosité des enfants à la robotique (Jade Li, lauréate du concours Startupper de Total ; atelier à La Turbine à Moka)

p.16 La Beau Plan Smart City officiellement lancée le mois prochain

p.18 Caudan Arts Centre, les dimanches d’avril : que du beau et du bon pour la 4e édition de Mama Jazz

p.19 Hennessy Park Hotel, jusqu’au 7 avril : la FashionWeek portée par un grain de folie d’innover

L’Express samedi 06/04/2019

p.6 Fridays for future : ces jeunes militants de demain (environnement, Greta Thunberg en Suède)

p.15 Patrimoine, l’histoire des églises : reflets d’un pays (Livre d’Alain Jeannot « Echappées belles à travers nos églises »)

p.16 Hennessy FashionWeek, la mode : une opportunité économique

p.18 Gavin Poonoosamy, organisateur de Mama Jaz : « Nous souhaitons assurer la pérennité de la manifestation »

Le Mauricien vendredi 05/04/2019

p.10-11 RameshCaussy, créateur du robot Diya One X : « je suis un fervent partisan de l’adage ‘partager pour réussir’ » (PartneringRobotics, entreprise à Paris classée future licorne par l’UE ; intelligence artificielle)

L’Express vendredi 05/04/2019

p.18 Mode : la Hennessy FashionWeek prend son envol (programme du 5 au 7 avril)

Le Mauricien jeudi 04/04/2019 : rien

L’Express Junior jeudi 04/04/2019

p.16 L’heure des mômes, contes numériques, atelier de jeux video (médiathèque IFM)

L’Express jeudi 04/04/2019 : rien

Le Mauricien mercredi 03/04/2019

p.9 Education Primaire : Statut d’enseignant pour 140 ICT Support Officers

Scope mercredi 03/04/2019

p.12 Livre, témoignage : la musique des mots de KhalTorabully

p.32 Société : des jeunes se positionnent pour sauver l’environnement (Victoria Desvaux, Oliver Fanfan, collectif Ennloseanvivab)

L’Express mercredi 03/04/2019 : rien

Le Mauricien mardi 02/04/2019

p.12 Père Goupille (président du Conseil des religions) : « Comme on choisit Oxford pour l’anglais, on pourrait choisir Maurice pour l’interreligieux » (diplôme Peace and interfaithstudies, en colla boration avec l’UoM)

L’Express mardi 02/04/2019

p.5 Hommage : Gérard Maujean, homme de patrimoine (édition de « Présence française » pour le tricentenaire des Français à Maurice, pas de reconnaissance officielle par la France)

p.10 Ordures : ce qu’il faut faire pour en réduire l’impact (plastique dans les océans)

p.10 Protection marine : aidez à réhabiliter les récifs ! (Nadeem Nazurally, Université de Maurice)

p.12 (pub) Risesnoukiltir, appel a proze (MCB, avant le 15 mai)

Le Mauricien lundi 01/04/2019 : rien

L’Express lundi 01/04/2019

p.11 Centre culturel mauricien, Jocelyn Chan Low : « Il n’y a pas de vote mauricien »

p.11 Soirée littéraire, Alain Gordon-Gentil : « Fier d’être un homme qui essaie de rester debout » (CCEF à Curepipe, vendredi 29/03)

p.11 En concert : Ziskakan prépare ses 40 ans d’existence (Groupe de La Réunion, le 26 avril à la Clé des Champs, à Floréal, et 30 avril à LakazCascavelle)