Revue de presse IFM

Dernier n° à la médiathèque

Les autres sont consultables au Bôzar café

Le Mauricien lundi 30/04/2018

p. 10 Maurice / Turquie, présentation du documentaire « From beyond the ocean » : Une histoire d’amour avec l’île Maurice.

L’Express lundi 30/4/18

p. 6 Inondations : marécages comblés, tous coupables

p. 12 Littérature jeunesse : Amarnath Hosany, les aventures de ses orphelins publiées en France

p. 12 Vient de paraître : l’ode à Albion de Tristan Bréville et Brigitte Nicolin

p. 13 Subventions : festivals, la part (mitigée) de l’Etat (Reggae Don sa, festival 6/8, Seggae Zwe, Kaz’Out, One Live Musik Festival, Opera Mauritus, Mama Jaz)

Week-end dimanche 29/4/18

p. 24 Un deuxième film hollywoodien tourné à Maurice (Singleholic, de Bryan Barber)

p. 69 Notre quadricolore et la réconciliation nationale (couleurs de 4 partis politiques)

5 plus dimanche 29/4/18

Rien

L’express dimanche 29/4/18

p. 12 Récifs artificiels : tous au sabordage (pour renforcer la barrière de corail)

Le dimanche l’hebdo dimanche 29/4/18

p. 33 Taste buddies : les richesses de Port-Louis (« street food tour »)

L’Express samedi 28/4/18

p. 14 Fête du travail : la fusillade de Flacq SE, déclic de la célébration des travailleurs (4 morts en 1937, droits des travailleurs en 1938)

p. 17 Rama Vadamootoo : faire résonner la musicalité des mots (recueil « La Valse des mots »)

p. 19 Cette brûlante envie de servir à Paris

p. 20 Incursion dans l’univers de Rafiki (Zapero)

Le Mauricien samedi 28/4/18

p. 5 Bourses d’excellence de Médine

p. 20 Conférence de Jean-Philippe Vassal (architecte) : « offrir plus de liberté à l’habitant et faire confiance à sa créativité » (1 page)

Le Mauricien vendredi 27/4/18

p. 11 Mouvement Autosuffisance Alimentaire : des élèves du primaire formés aux techniques agricoles

p. 13 Sabah Carrim, écrivain du Commonwealth : « Plaine verte », une nouvelle diffusée dans tous les pays du Commonwealth (recueil « So many islands »)

L’Express vendredi 27/4/18

p. 17 Kaspoz : et de 20 pour Zapero

Le Mauricien jeudi 26/4/18

p. 12 Tourisme : manque accru de compétences, les expatriés plus productifs que les Mauriciens

p. 14 World intellectual property day : Mauritius still has a lot to catch up ! (status of artist bill 2016-2017)

p. 25 Grande braderie de livres (Lorette de Curepipe 28-29 avril)

L’Express mercredi 25/4/18

Rien

Scope mercredi 25/4/18

p. 4-7 Corinne de Baize et Kevin Bissonauth de Théâtralis : « Quand le rideau s’ouvre, il faut qu’il y ait de la magie » (Knock au MGI du 8 au 11 mai)

p. 11-13 Augustin Trapenard : « écrire à partir de soi peut tendre vers l’universel » (à Rodrigues , émission avec JMG Le Clézio, diffusion début mai)

p. 20-21 TEDx au Trianon Convention Centre : la nuit des idées (jeudi 26 avril)

Le Mauricien mardi 24/4/18

p. 7 MASA : les représentants élus par un tiers des membres (Mauritius society of authors : musique, audiovisuel/théâtre, littérature, édition)

L’Express mardi 24/4/18

p. 2 Curepipe : la rénovation de l’hôtel de ville démarre en juin

p. 7 Production d’énergie solaire : Alteo et Quadran exposent leur projet aux habitants de l’Est

Le Monde dim. 22 et mardi 24 avril

Consultation sur place avec l’abonnement de la médiathèque :

<http://abonnes.lemonde.fr/campus/article/2018/04/24/la-france-dans-la-competition-mondiale-de-l-enseignement-superieur_5289669_4401467.html>

<http://abonnes.lemonde.fr/economie/article/2018/04/22/intelligence-artificielle-ces-emplois-qui-resistent-a-la-machine_5289027_3234.html?xtmc=intelligence_artificielle&xtcr=2>

<http://abonnes.lemonde.fr/world-wide-wow/article/2018/04/03/intelligence-artificielle-nus-surreels_5279882_4409292.html>

Le Mauricien lundi 23/4/18

p. 4 Au Collège royal de Port-Louis : l’égalité des chances fait débat

p. 9 : Amendements à la MIE Act : Seegum prévoit une manifestation comprenant 5000 enseignants (formation dans le primaire)

L’Express lundi 23/4/18

p. 11 Diaspora artistique : exposer à Paris c’est bien, œuvrer pour Maurice c’est mieux (à la mairie du 6e à Paris)

L’Express dim. 22/4/18

p. 20 Haïti, une traversée littéraire

Week-end dim. 22/4/18

p. 10 Astrid Dalais : « Il n’y aura pas de festival Porlwi by Light cette année »

p. 12 Environnement marin : nos lagons sont malades mais des solutions existent (Gaj Pindyah)

p. 14 D’ici novembre 2018 : une ferme photovoltaïque s’installera à Beau Champ

5 plus dimanche 22/4/18

p. 26-27 Témoin d’accident : les bons gestes à adopter

p. 28-29 En concert le 28 avril : Booba, mon idole !

Le dimanche l’hebdo du 22/4/18

p. 2 Vers l’extermination des corbeaux à Maurice

p. 6 Nadeem Nazurally, chercheur et chargé de cours : « Il faut bannir le plastique complètement à Maurice »

p. 18 Arts plastiques : légère approche du beau et du bon (5 jeunes du Caudan en stage à la Réunion 23-28 avril)

p. 24 Développement de sites web : le Burkina Faso intègre la Web Cup (5 et 6 mai à Ebène, formation le 28 avril à l’Institut de la Francophonie pour l’Entrepreneuriat)

p. 38 Zapero #20 accueille Rafiki et Fusional Mind

Le Mauricien samedi 21/4/18

p. 16 Création du musée des esclaves : cinq consultants intéressés par le projet (hôpital militaire de Port-Louis)

p. 17 Expo, galerie Ananta (Pointe-aux-Piments) : des artistes marquent les 50 ans de l’indépendance

L’Express samedi 21/4/18

p. 5 Porlwi, un vide inexpliqué (le festival « fait une pause »)

p. 11 Cultures vivrières : superficie de terre sous culture de légumes et production sur cinq ans

p. 14 Mix énergétique : un apport plus important d’énergies renouvelables

p. 21 Festival : les Théâtrales repoussées à l’année prochaine (Pascal Legros, recherche de partenaires, hébergement au Beachcomber, nouvelle salle du Caudan)

Le Mauricien vendredi 20/4/18

p. 5 Centre de Rose-Hill : la présence de toxicomanes inquiète

p. 10 African green building summit : smart cities et green metro au centre des discussions

p. 15 L’Ordre du jour, d’Eric Vuillard : la littérature au service de la mémoire, par Gillian Geneviève (prix Goncourt 2017)

L’Express vendredi 20/4/18

p. 3 Appel d’offres : Côte d’Or Smart City séduit le privé

p. 7 Professeur Sid Nair, directeur de la Tertiary Education Commission : « Il n’y a pas de guerre intestine à la TEC »

p. 17 Kaspoz : Cette brûlante envie de servir au théâtre Serge Constantin (+ pub p. 20)

Le Mauricien jeudi 19/4/18

p. 9 Rodrigues : Jean-Marie Le Clézio inaugure l’Université Populaire

p. 14 « Mektoub, my love » par Marie de Comarmond (« en souhaitant que le film passe sur les écrans mauriciens bientôt » ; à l’IFM ?)

L’Express jeudi 19/4/18

Rien

Le Mauricien mercredi 18/4/18

p. 7 Décès liés aux grossesses : un accord signé pour la formation des médecins (médecins africains formés à Maurice)

L’Express mercredi 18/4/18

p. 14 Relations avec la Chine : Maurice sous l’assaut du dragon chinois (Smart-city de JinFei à Maurice, ouverture prévue octobre 2018)

Le Mauricien 17/4/18

Le savoir-faire mauricien au théâtre («Made in Moris », par Komiko)

Scope 18/4/18

p. 121 Geet Gaway : un patrimoine bercé dans le temps (patrimoine mondial Unesco 2016)

L’Express mardi 17/4/18

p. 2 Sondage Kantar TNS : Constatations et contradictions du lectorat de « l’express »

p. 5 Lieu de tournage : Maurice séduit Hollywood

p. 6 Polytechnics Mauritius : tourisme, paramédical et TIC, coup de boost à la formation des jeunes

p. 9 Soirée Sciences et cinéma à l’IFM (mercredi 25/4)

Le Mauricien lundi 16/4/18

p. 3 The Voice France : Yvette Dantier quitte l’aventure

p. 11 Concours Konpoz to Lamizik et Festival La Isla 2068 : le groupe Attitude promeut de nouveaux talents

p. 15 L’art mauricien en expo à Paris (Serge Selvon, Emilie Carosin, Kalamdevi Beejadhur, Robert Maurel, Didier Wong Chi Man, Pierre Argo, Christopher Babet)

L’Express lundi 16/4/18

p. 5 Medical Council : Spécialistes non reconnus, une épine nommée Ordinatura (Universités d’Europe de l’Est)

p. 5 TCI : coup de pouce aux développeurs d’apps locales (open data)

p. 10 Expo : United colors of Mauritius à Paris (mairie du 6e, par l’association France-Maurice)

L’Express dimanche 15/4/18

p. 20 Salon du livre de Paris 2018 (stand de La Réunion : Philippe Vallée et Claudine Serre, toute la filière livre de La Réunion)

<https://www.clicanoo.re/Livre-Paris-2018/Culture-Loisirs/Article/2018/03/20/La-Reunion-des-Livres_520590>

5 plus dimanche 15/4/18

p. 20-21 Patrimoine national : road-trip dans le berceau de l’île (Mahébourg et Vieux Grand-Port)

p. 28-29 Didier Ibao : histoire, théâtre et bien plus

p. 39 A la découverte du Moka Art Festival (samedi 28/4 de 12h à 23h30, gratuit, dans les rues)

p. 47 Le quadricolore célébré en France (jeudi 29/3, par l’ambassade de Maurice en France : photos de personnalités)

Le dimanche l’hebdo 15/4/18

p. 3 Enseignement supérieur : Maurice ouvre la porte aux diplômes africains (convention d’Addis Abeba ratifiée)

Week-end 15/4/18

p. 32 Le 20 mai à Trianon : Frédéric François en concert (billets Otayo)

p. 34 Mario Serviable : « recentrer les acquisitions sur notre espace indiocéanique » (Mauricien directeur du FRAC Réunion, cite Jeux d’artifices)

L’Express samedi 14/4/18

p. 12 Sondage Afrobarometer : les Mauriciens se méfient des politiciens

p. 14 Cinéma : nouvelle vie de star pour la sucrerie Mon Trésor (projet de studio avec les Allemands de Babelsberg)

p. 22 India week : les 1001 couleurs de la Grande péninsule exposées (du sam. 14 au dim. 22 avril)

Le Mauricien vendredi 13/4/18

p. 12 Port-Louis : JP Lam fait revivre le vieux quartier chinois

p. 12 Le reboisement de la citadelle à l’initiative d’Emtel

p. 13 Mama Jaz : du 1er avril au 1er mai

L’Express vendredi 13/4/18

p.8 Le Metro Express au cœur du Green Building Summit 2018 (à Maurice du 18 au 20 avril, concerne les smart cities)

Le Mauricien jeudi 12/4/18

p. 5 Sondage : Les Mauriciens ont un « solide » sens de l’identité nationale

p. 10 Polytechnics Mauritius : formation taillée sur mesure pour les étudiants (hôtellerie)

p. 11 « Le préprimaire complètement délaissé par la ministre »

Le Monde jeudi 12/4/18 :

Consultation sur place avec l’abonnement de la médiathèque :

<http://abonnes.lemonde.fr/campus/article/2018/04/12/la-france-reste-attractive-pour-les-etudiants-du-monde-entier_5284524_4401467.html>

L’Express jeudi 12/4/18

rien

Le Mauricien mercredi 11/4/18

p. 13 Esclavage et période post-coloniale : 47 chercheurs et activistes de renom partagent leurs connaissances (conférence à l’Université de Maurice)

L’Express mercredi 11/4/18

p. 11 (pub Business Mag) Knowledge hub : ambition démesurée

p. 25 La MCB devient le partenaire principal de Rando-Trail & Nature

Le Mauricien mardi 10/4/18

p. 9 Enseignement supérieur : améliorer les qualités de leadership chez l’enseignant

p. 15 Kanaksabee building – 1865 : un joyau patrimonial au cœur de Chinatown (2)

Scope mercredi 11/4/18

p. 12 K’fouyaz : un beau cafouillage au Sapin

p. 32 Pêche dans le lagon : des techniques de pêche destructrices

Express mardi 10/4/18 :

p. 5 Arnaque : le filon de l’immigration (visas étudiants GB)

p. 7 Heman Sookun : l’art et la photographie dans l’âme (jeune entrepreneur de 22 ans)

Le Mauricien lundi 9/4/18 :

p. 7 : 50 ans des Verts fraternels, Sylvio Michel : « On change de gouvernement comme on change de chemise ! » (contre le projet pétrolier à Albion)

p. 9 Introduction du Pesticide Bill : des sanctions sévères contre des planteurs sans scrupules

p. 13 Matériel scolaire : la SBIML fait don de Rs 450 000 au SOS Village de Bambous

p. 14 Kanaksabee building – 1865 : un joyau patrimonial au cœur de Chinatown (1)

Express lundi 9/4/18 :

p. 2 La rénovation du Plaza débute en octobre

p. 6 TEDxPlaines Wilhems : rendez-vous le 26 avril (Olivier Bancoult, Alexandra Henrion-Caude, Paul Choy, Vincent Florens, Vassen Kauppaymootoo, Alex Zang, Eric Triton)

p. 6 Le nouveau campus d’African Leadership College bientôt opérationnel

L’actualité des arts et du divertissement :

p. 10 Gaëtan Siew : « Pourquoi ne pas encourager tous les Mauriciens à s’intéresser à Port-Louis »

p. 11 Didier de Robillard : « Maurice, un laboratoire du plurilinguisme »

p. 11 Un studio d’effets visuels pour les tournages (atelier pour lancer un éventuel projet)

5-plus 8/4/18 :

p. 18 Arnaud Carpooran : « L’introduction du kreol au Parlement est réalisable à court terme »

p. 28 Eric Antoine, humoriste-magicien : « Maurice est une terre rare » (27 avril au MGI, Rs 800 et Rs 1900)

Week-end 8/4/18 :

p. 32 Jean-Claude Baissac : Port-Louis sous forme de toile tendue (au Hennessy Park Hotel)

p. 40 : 25 portraits pour mettre en avant le mauricianisme (au Lux du Morne, « palette ethnique » des employés de l’hôtel)

Le dimanche l’hebdo 8/4/18 :

p. 2 Un plan de relifting pour Port-Louis

p. 21 Yvette Dantier, chanteuse : la lecture sang pour sang (participe à The Voice France et adore lire des policiers et Paulo Coelho)

p. 22 Gloria Stéphanie : l’art de dresser la table (prix Bernard Loiseau)

p. 26 La SBM récompense les gagnants du Concours national de peinture (Rs 50 000 à Rs 10 000)

Express samedi 7/4/18 :

p. 5 Fini les balcons pour le Caudan Arts Centre

p. 23 Booba vous emmène au bout de ses rêves (concert à Belle-Vue le 28 avril)

p. 24 Neshen Teeroovengadum : « Il y a un réel manque de manifestation jazzique » (Mama Jaz, 3e éd., Réduit)

Le Mauricien samedi 7/4/18 :

p. 4 Industrie cinématographique : Rs 7 Mds de revenus prévus en 2020

p. 14 India week du 14 au 22 avril : des danses et un concert bollywoodien au menu

p. 21 Théâtre : l’épopée d’un poilu réunionnais (13 avril à l’IFM)

Express vendredi 6/4/18 :

p. 5 Roubina Jadoo-Jaunbocus : « Il faut former les médias » (Nad Sivaramen accusé de viol sur mineur)

p. 10 Smart city. Trimetys lance une résidence pour seniors

p. 13 Fifty economic steps : le développement économique de 1968 à 2017 (lancement le 27/3 au Hennessy Park Hotel)

Le Mauricien jeudi 5/4/18 :

p. 7 Julien Clerc : « J’ai pu balayer en 50 ans de carrière ce qui se fait de mieux » (concert dim 8/4 au Trianon convention center)

Express jeudi 5/4/18 :

p. 5 « Maya Lord » de Roland Emerich tourné à Maurice ? (réalisateur d’Independence Day)

Express mercredi 4/4/18 :

p. 4 Le Caudan Arts Centre, un chantier « en infraction à la loi »

p. 32 Classe de voile à Pointe-Jérôme sailing club : quand pédagogie et réalité ne font qu’un (CM2 de La Bourdonnais)

Le Mauricien mercredi 4/4/18 :

p. 7 Caudan Development Ltd enfreint la loi

Express mardi 3/4/18 :

p.1 Vente aux enchères : Malcolm de Chazal intéresse les collectionneurs à Paris

Le Mauricien mardi 3/4/18 :

p. 11 Des cours en bijouterie bientôt au Fashion and Design Institute (Ebène)

p. 13 Youma Fall (OIF) : « A quand une Speaking Union pour le français? »

p. 15 Our official language/s cacophony and the urgency for a commission of languages

Le Mauricien lundi 2/4/18 :

p. 5 Centre culturel Indira Gandhi : Sarita Boodhoo souhaite que le « gamaat » soit inscrit à l’Unesco

p. 13 Rodrigues : Jean-Marie Leclézio à la MCB Urban Trail (15 avril)